



# ميكى

Disney















منها نتعرف على نبات وحيوانات وأشياء كثيرة في بلدنا،  
ففيها كل ما يخص بيئتنا وكيف نهتم بها ونحافظ عليها.  
تعالوا معنا نقرأ مع «بذرة».. «فمهما كنت صغيراً.. تقدر تغير».

مجلة «عالم بذرة»  
تصدرها وزارة البيئة  
لتقرأها مع مجلة

ميكى

قصص ظريفة  
وحكايات.. ورحلات.. وتسالي ممتعة  
وفكاهات.. ومعلومات مفيدة..  
كل هذا في مجلة «عالم بذرة»  
التي تصدر عن وزارة البيئة

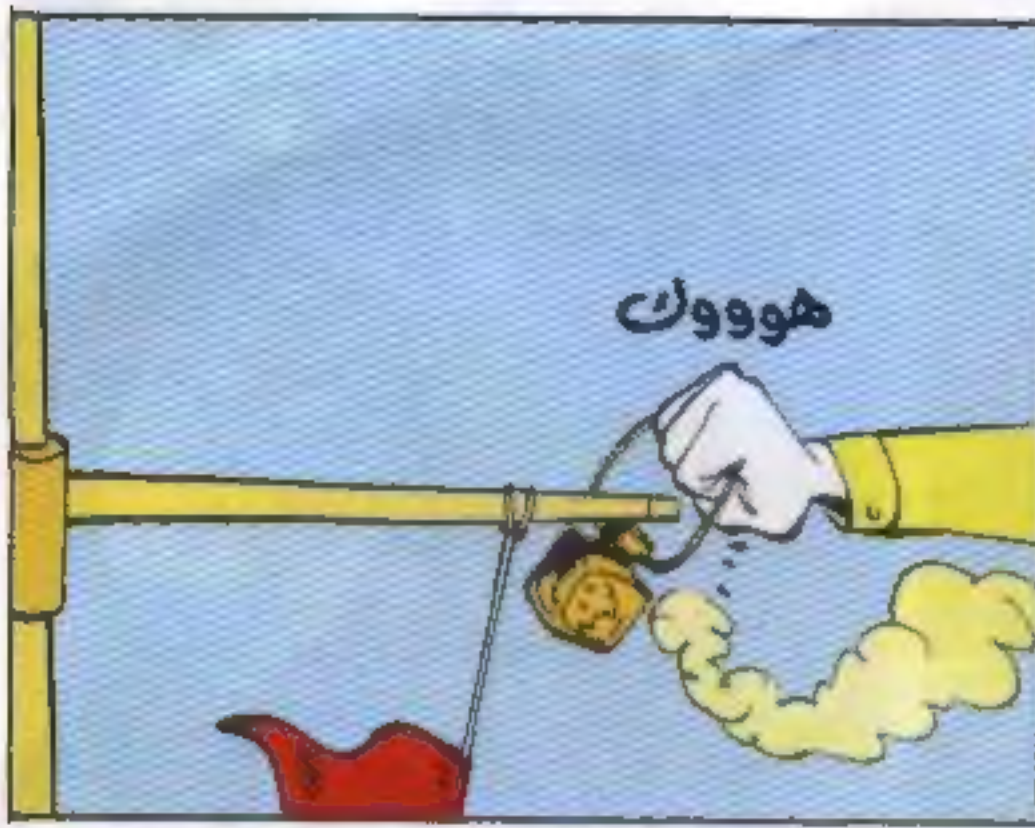
بذرة.. مجلة غير دورية تصدرها وزارة الدولة لشئون البيئة

www.bezra.com













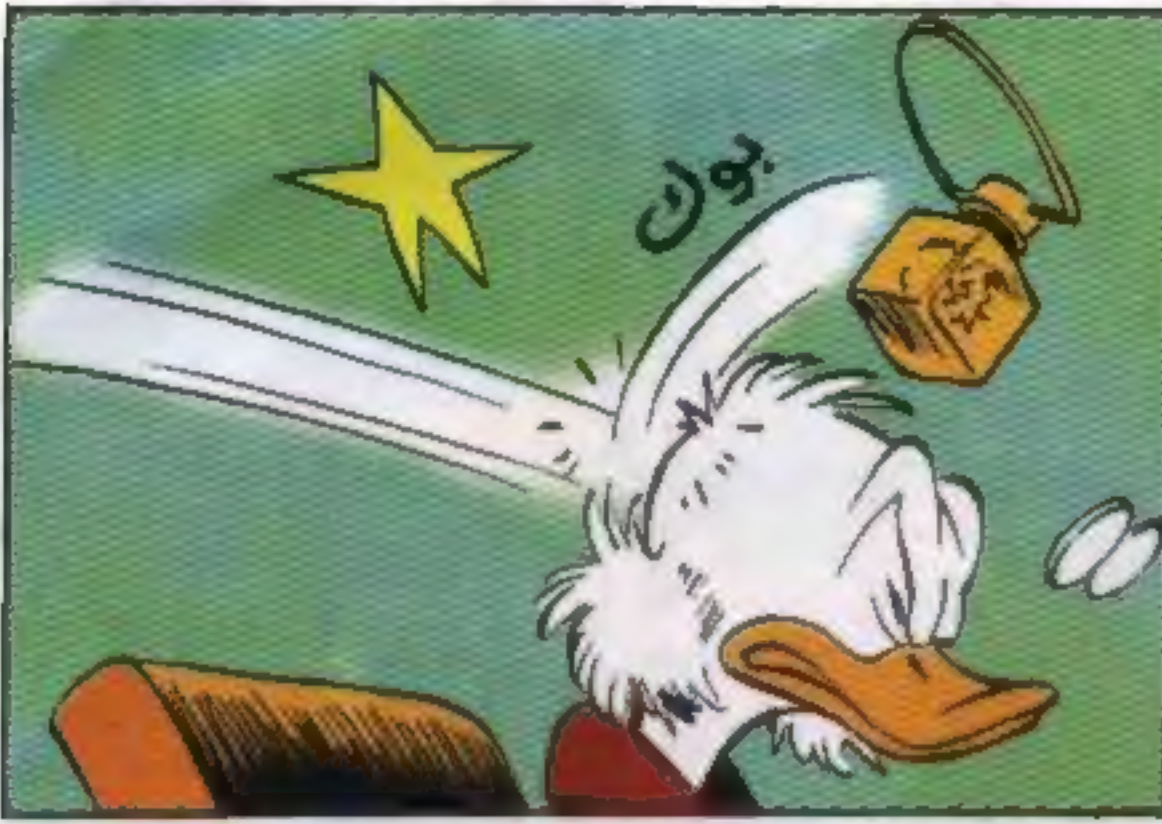
















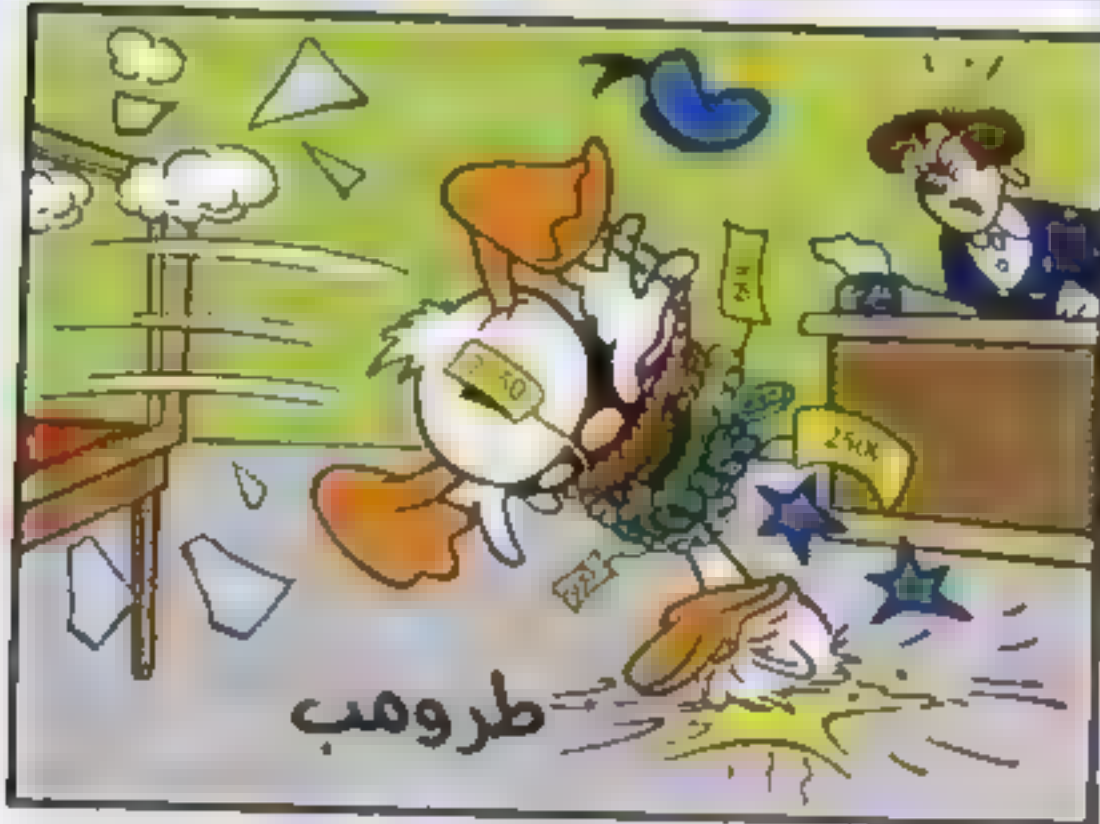
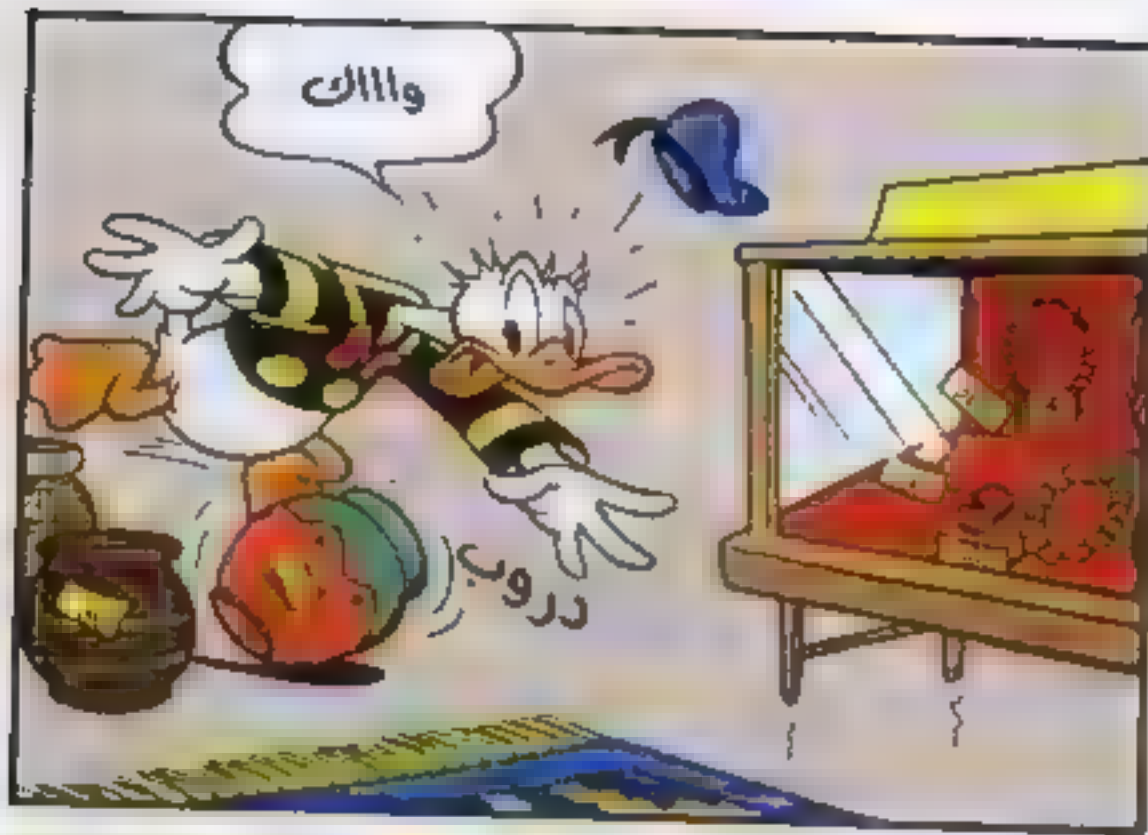








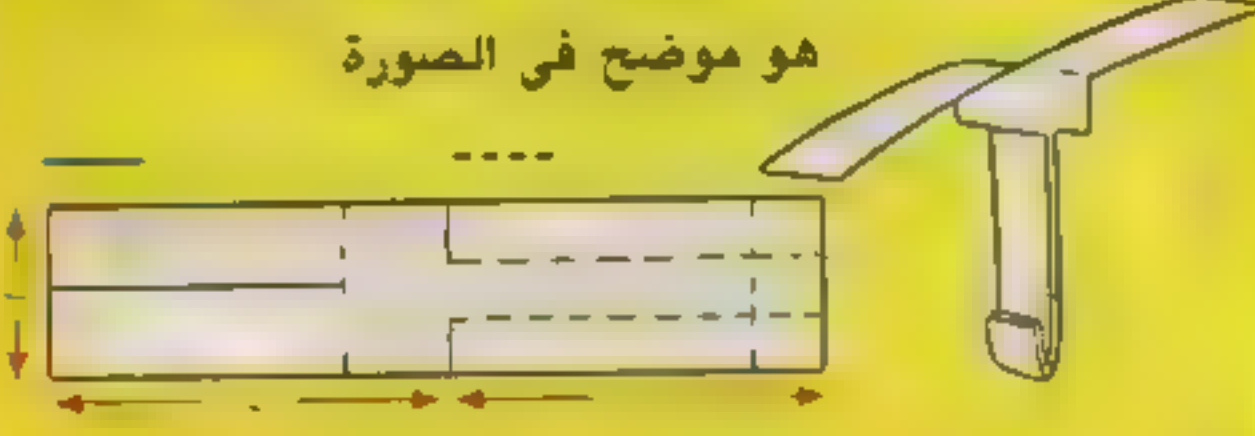




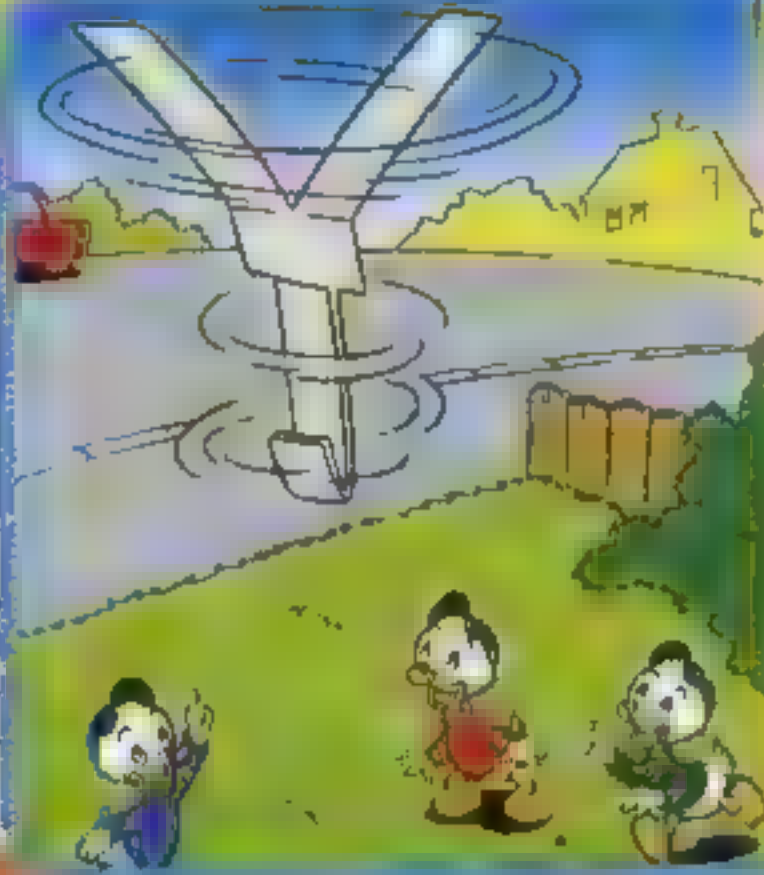


## طائرة هليكوبتر

مطلوب منك ورقة طولها 3 سم وعرضها 14 سم:  
لتصنع المروحية المزدوجة ويتم قصها وتركيبها كما  
هو موضح في الصورة



وفي إمكانك أن تقصها بحجم أكبر أو أصغر. على أن  
تكون النسب صحيحة إلى حد ما



ثم تمسك بها  
وترفعها إلى أعلى  
وكلما رفعتها للأعلى  
أكثر كلما طارت لفترة  
أطول جرب فقط  
وطبقا بمكنك صنع  
أكثر من مروحية

## آخر موضوعة!



تمام؟

أظن أنه سيكون  
أجمل إذا كان بألوان  
قوس قزح

EV-MM 4507/10

وتقول  
التقارير إن الكنغر  
يقفز 18 مترا في عمق  
الأرض.

أقصى مسافة  
يستطيع الإنسان  
أن يقفزها للأمام  
8.95 مترا

## الكنغر العجائبي!

استطاع أحد حيوانات  
الكنغر أن يقفز عاليا  
بارتفاع 3.10 متر.

وتستطيع أم الكنغر أن تعطي  
مواليدها نوعين من اللبن. نوعا قليل الدسم للمواليد  
الجدد، ولبن أكثر دسامة للمواليد الكبار.



# أخيرا، أقيم يا «ديدوب»!!

«ديدوب»، هي رغيف الخبز؟ ما هذا أيها الخباز؟



«ديدوب» هي رغيف الخبز؟ ما هذا أيها الخباز؟  
لا بد أنك قد سمعت عن «ديدوب»  
وهو ما هذا؟ إنه خباز لا يلتفت  
جيدا لعمله.



## حياة حشرة!!

- يتعارف «النمل» و«الفحل» التابع لمستعمرة واحدة عن طريق الشم.
- عدد العدسات في عين الحشرة تختلف وتتراوح ما بين 6 عدسات في عيني «النملة» العاملة إلى 30000 عدسة في بعض أنواع اليعسوب.
- سرب واحد من الجراد من الممكن أن يصل عدده إلى ضعف عدد سكان كوكب الأرض.

يسزن  
الكنغفر الوليد  
أقل من جرامين!

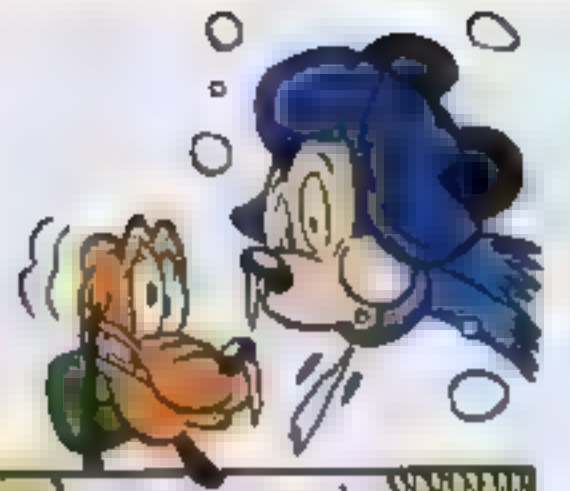
وأقصى مسافة يستطيع  
الكنغفر أن يقفزها للأمام  
هي 13 مترا.

ويستطيع الكنغفر أن يقفز للأمام  
من على الشجرة إلى مسافة 9  
أمتار بعيدا عن الشجرة.





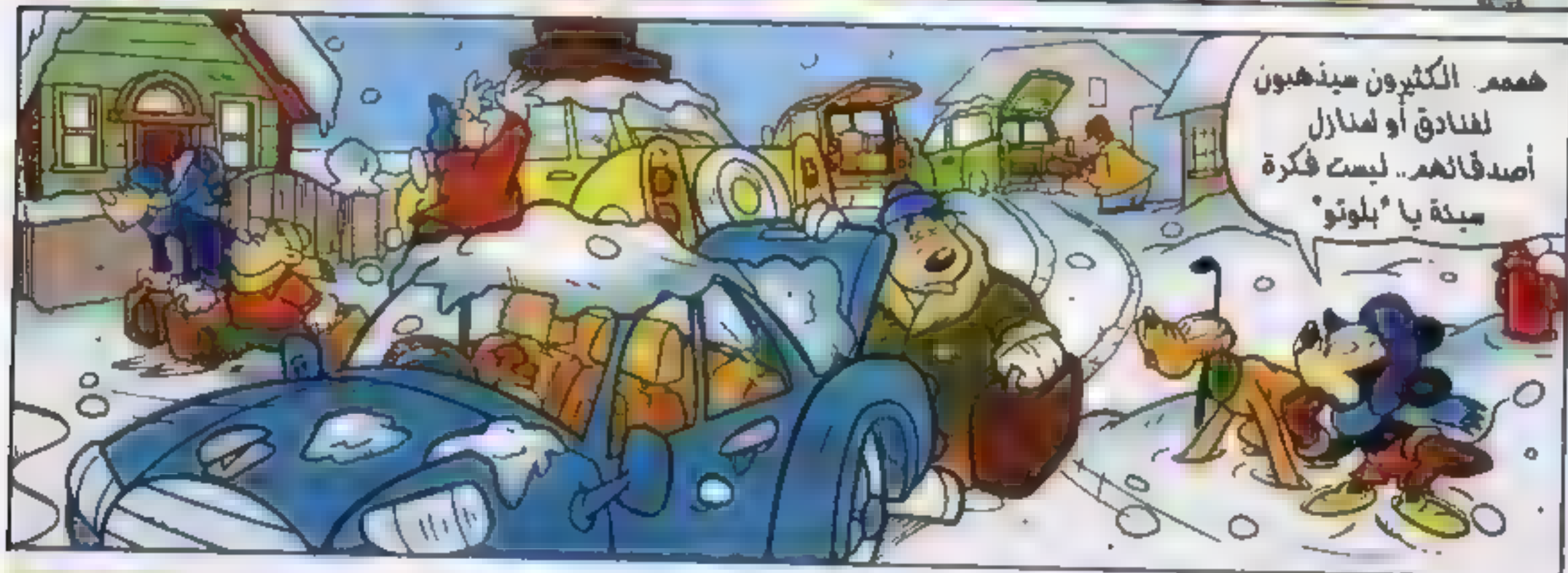
# زوج من الأبطال



Disney



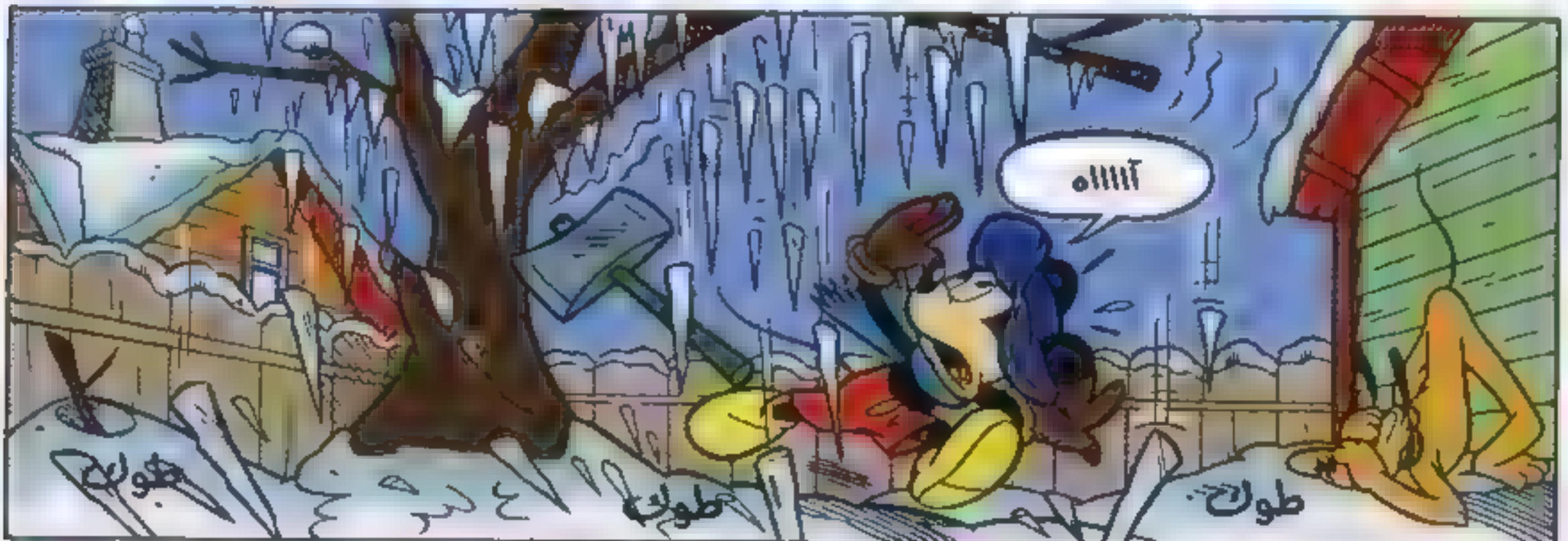
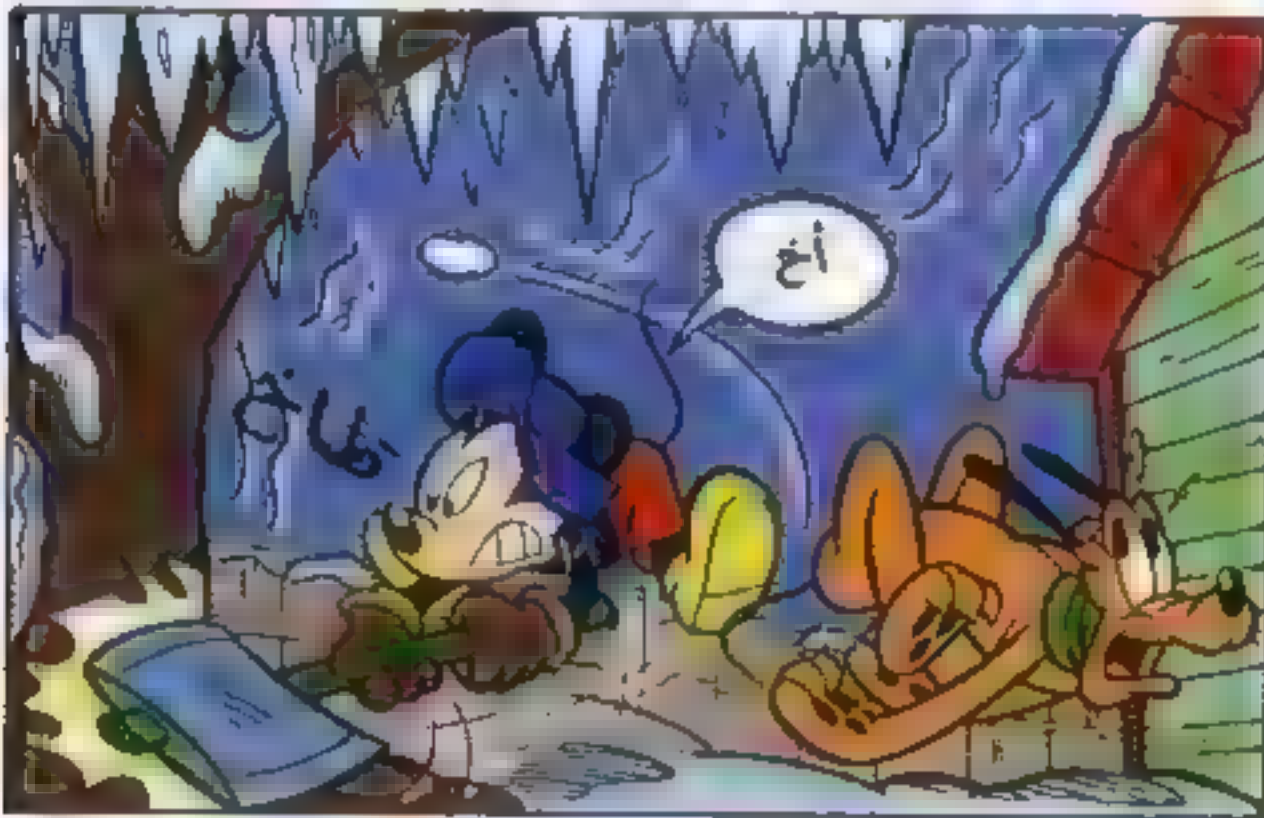


















وبعد عدة أيام، لم يكن  
«ميكى» بخير أبداً..

لا أعرف من فينا بطنه يصرخ  
أعلى.. لقد أكلنا آخر حلبة  
بسلة هذا الصباح

ربما سأطلب من  
«هيمى» أن يحضر  
لنا بعض الطعام

برررر

برررر

المشكلة أن بطارية المحمول فرغت..  
يجب أن أعيد شحنها  
لا كلمها

ولكن إحم.. لا يمكن أن  
أشحنها بدون كهرباء

لم تكن هناك تليفونات  
أيام جدى الأكبر..

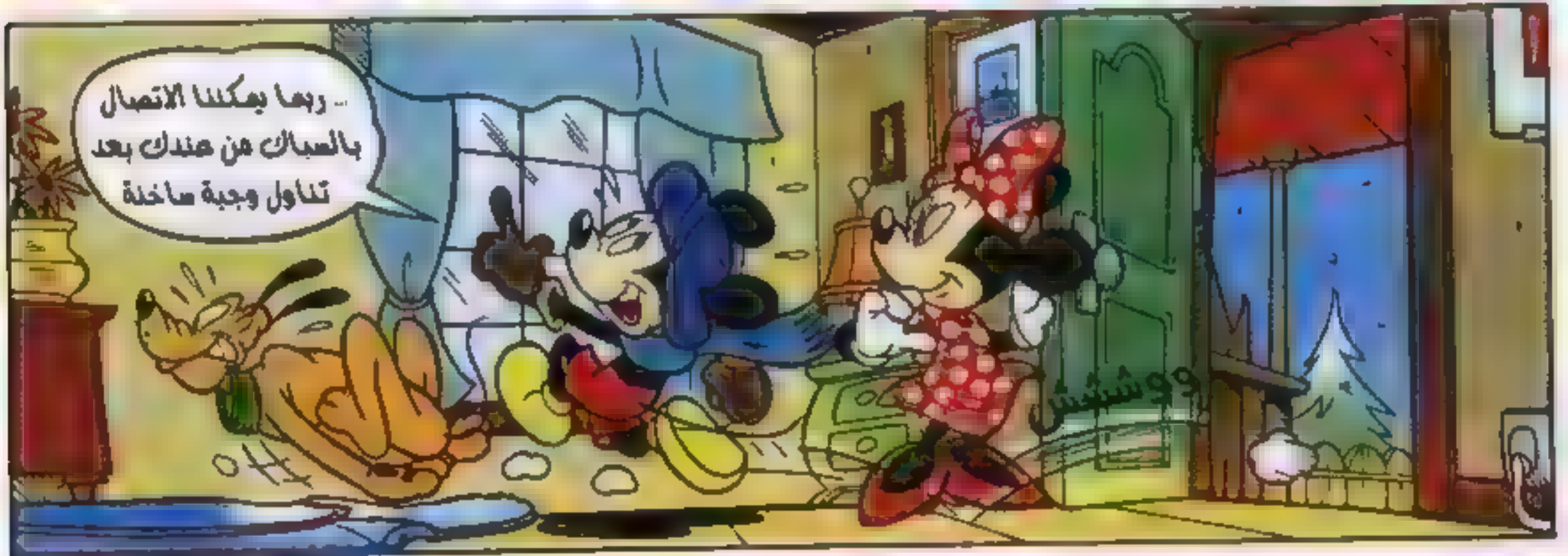
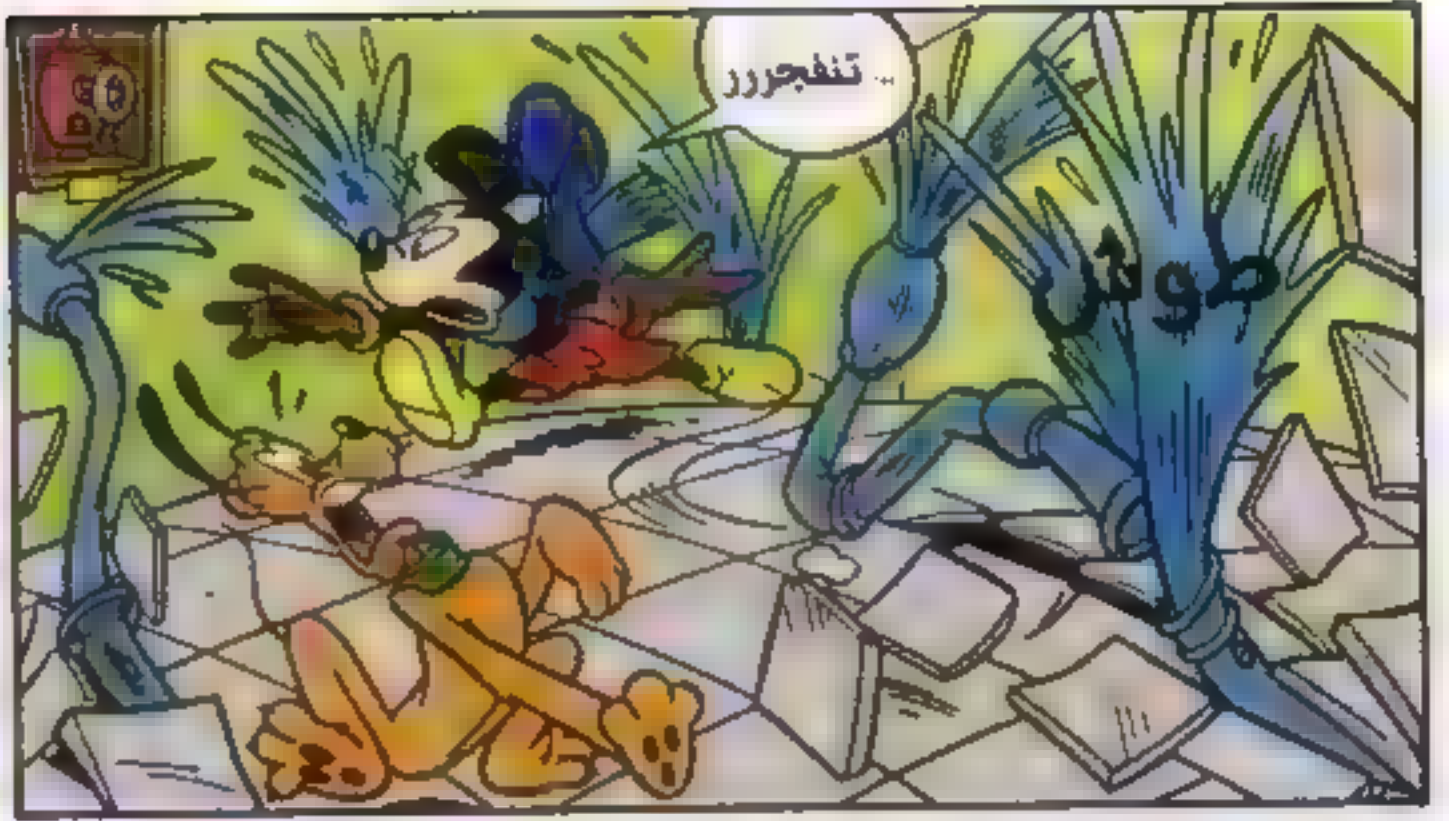
أسمه؟

هه

انظر.. الحرارة ارتفعت هدة  
درجات يا «بلوتو»

أرجو ألا تكون الأنابيب قد  
تجمدت، لأنها لو كانت كذلك  
ثم ارتفعت درجة الحرارة ست..







# التجربة الثورية

Disney





## بجائزة سوزان مبارك لأدب الأطفال

يسعد «ميكى» أن يدعو الأصدقاء لمشاركة شباب المبدعين أجمل لحظات إبداعهم.

### «بيسو» فى عرين الأسود

رسم: سامح محمود

تأليف: ماجد جورج

(الفائز بجائزة سوزان مبارك للأدب عام 1999)

مِنْ بَعِيدٍ وَقَفَ «بِيسُو» الْقِطُّ يُرَاقِبُ مَجْمُوعَةً مِنَ الْأَسْوَدِ التَّتَفَّتْ حَوْلَ غَزَالٍ صَغِيرٍ كَانَتْ لَتَوَهَا قَدْ أَوْقَعَتْ بِهِ.. لَكَزَ أَحَدُ الْأَسْوَدِ الضُّخْمَةِ شِبْلًا صَغِيرًا سَوَّلَتْ لَهُ نَفْسُهُ وَمَدَّ مَخَالِبَهُ الضَّعِيفَةَ فِي قِطْعَةِ اللَّحْمِ الَّتِي كَانَ يَأْكُلُ مِنْهَا، فَصَرَخَ الشِّبْلُ: لَأَنَّ الضَّرْبَةَ كَادَتْ تَقْضِي عَلَيْهِ.

نَظَرَ «بِيسُو» إِلَى وَجْهِهِ فِي صَفْحَةِ مِيَاهِ النَّهْرِ وَهُوَ يَخْتَلِسُ النَّظَرَ لِلْأَسْوَدِ وَحَدَّثَ نَفْسَهُ: «إِلَى مَخَالِبِ وَأَنْيَابِ وَشَوَارِبِ مِثْلِهِمْ، وَلَا تَنْقُصُنِي الشَّجَاعَةُ.. لَوْ صَفَّقْتُ شَعْرِي فِي وَجْهِهِ وَرَقَبَتِي سَابَدُو وَكَانَنِي أَسَدًا وَأَصِيرُ مِنْهُمْ». وَبَدَأَتْ جَرَبَتُهُ الْغَرِيبَةُ. صَفَّقَ شَعْرَهُ.. وَضَخَّ صَوْتَهُ بِطَرِيقَةٍ مُصْطَنَعَةٍ مَحَاوِلًا أَنْ يُصْدِرَ مَوَاقِفَ زَيْبَرًا.. وَاخْتَالَ فِي مِشْيَتِهِ مُقْلِدًا الْأَسْوَدَ.. وَكَانَ يَنْظُرُ إِلَى نَفْسِهِ فِي صَفْحَةِ النَّهْرِ كُلَّ صَبَاحٍ فَيَسْتَشْعِرُ قُوَّةَ خَادِعَةٍ تَسْرِي فِي أَوْصَالِهِ.. وَبَاتَ يَحْلُمُ فِي صُخُوهِ وَنَوْمِهِ أَنَّهُ صَارَ أَحَدَ أَفْرَادِ عَرِينِ الْأَسْوَدِ. إِلَى أَنْ كَانَ يَوْمٌ.

رَأَى قَاطِعًا مِنَ الْجَامُوسِ الْوَحْشِيِّ.. كَانَ مِنْ قَبْلِ قَدْ رَأَى الْأَسْوَدَ تَهَاجِمَ أَحَدَ ذُكُورِهَا الْمَرْضَى وَأَوْقَعَتْ بِهِ.. ثُمَّ يَكُنْ يَعْلَمُ أَنَّ الْأَسْوَدَ لَا تَقْوَى عَلَى مُهَاجِمَةِ الْقَاطِعِ مُجْتَمِعًا، وَلَكِنَّهَا تَنْتَظِرُ حَتَّى يَشْرُدَ وَاحِدٌ ضَعِيفٌ أَوْ مَرِيضٌ مِنْهُمْ فَتَتْبَعَهُ، وَقَدْ تَنْجَحُ أَوْ تَفْشَلُ فِي الْإِيقَاعِ بِهِ.

تَحَيَّلَ «بِيسُو» أَنَّ لَحْظَتَهُ قَدْ خَانَتْ لِيَنْدَسَ وَسَطَهُمْ وَيُضْبِحَ مِنْهُمْ.. اسْتَجْمَعَ كُلُّ قُوَّتِهِ وَأَضْرَمَ فِي قَلْبِهِ كُلَّ مَخْزُونِ الْقُوَّةِ وَالشَّجَاعَةِ وَجَرَى فِي اتِّجَاهِ قَاطِعِ الْجَامُوسِ.. بَعْدَ قَلِيلٍ التَّتَفَّتْ حَوْلَهُ فَلَمْ يَجِدْ غَيْرَهُ يَجْرِي بِاتِّجَاهِ الْقَاطِعِ.. أَتَرَكَ وَهُوَ يَجْرِي إِلَى أَى جَحِيمٍ يُلْقَى بِنَفْسِهِ، وَلَكِنْ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ وَقْتُ

لِلتَّرَاجُعِ.. قَفَزَ - كَمَا رَأَى الْأَسْوَدَ مِنْ قَبْلِ - فَوْقَ ظَهْرِ

أَحَدِ ذُكُورِ الْجَامُوسِ.. فِي الْحَالِ أَطَاحَ بِهِ الذَّكَرُ

الْوَحْشِيُّ بِقَرْنِهِ الْقَوِيِّ الْهَائِلِ بِضَرْبَةٍ كَادَتْ تَقْتُلُهُ،

وَأَسْقَطَتْهُ عَلَى الْأَرْضِ غَارِقًا فِي دِمَائِهِ.. عِنْدَمَا خَلَا

إِلَى نَفْسِهِ حَدَّثَهَا وَهُوَ يَلْعَقُ جِرَاحَهُ بَأَكِيَا:

«مَنْ الْمُهَمُّ فِي حَيَاتِكَ أَنْ تُحَدِّدَ كَيْفَ تَرَى نَفْسَكَ،

وَلَكِنْ الْأَهَمُّ أَنْ تُحَدِّدَ كَيْفَ

يَرَاكَ مَنْ حَوْلَكَ».





# الناقدة

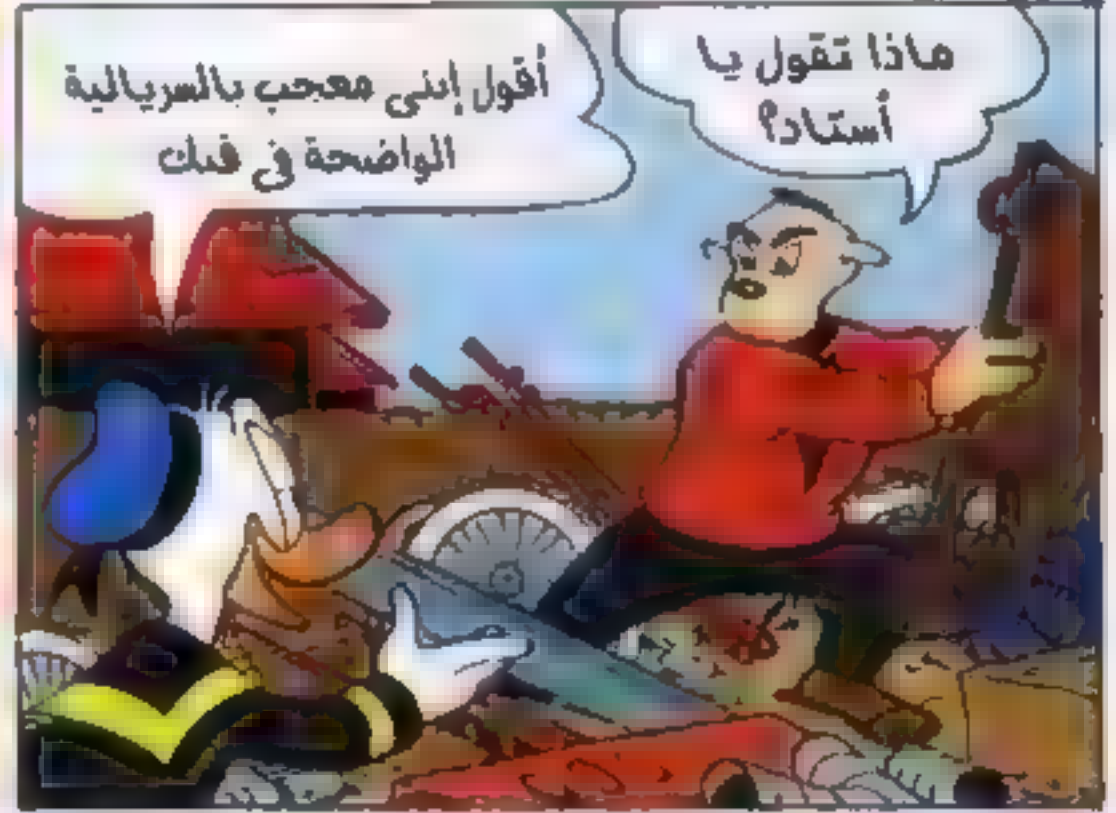
Disney



















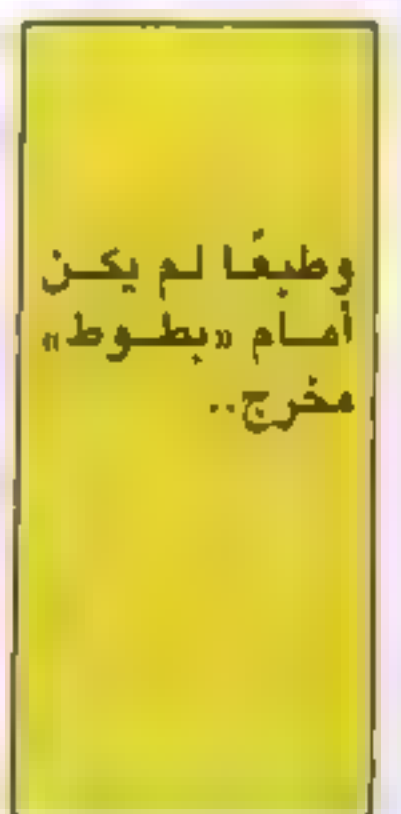
ويومًا بعد يوم  
نجح «بطوط» فى  
إثارة غضب كل  
الأوساط الفنية  
فى المدينة..



ومع الوقت أصبح  
«بطوط» نفسه  
مادة للنقد...







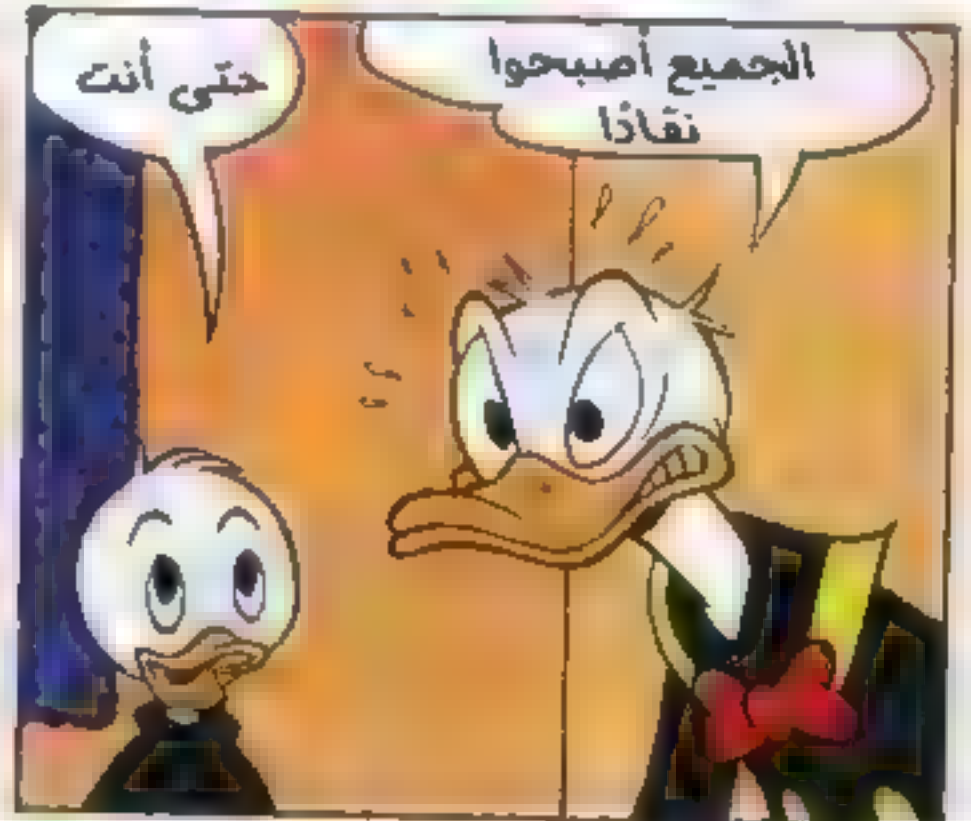




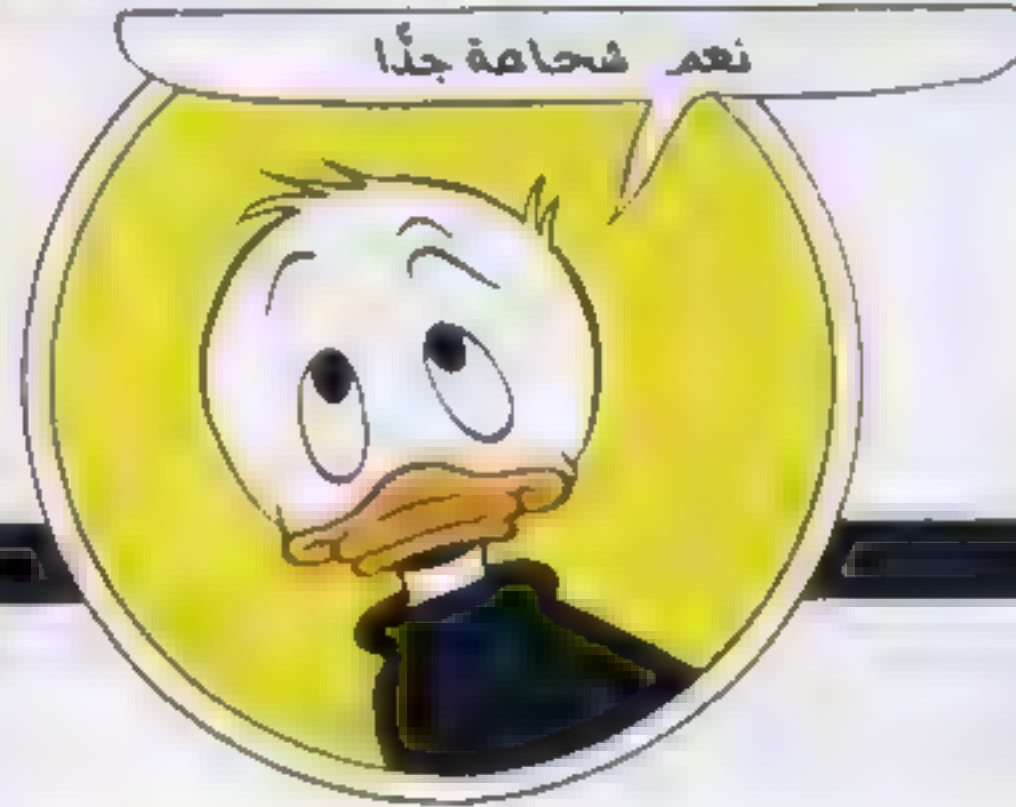














# الاحمال

## حافل التكرار

بطلوط عليه أن يذهب لحفل  
تتكرى وشكله يجب أن يكون  
مخيفاً حاول أن تساعد في  
إيجاد الأشياء التي تدل على  
شخصيات مخيفة

## سودوكو

أكمل الجدول بالصور  
الموجودة أمامك بحيث لا  
يتكرر أي شكل مرتين في أي صف أفقي  
أو رأسي أو أي مستطيل (3x2)


## سبطوط «المربوب»

ريزي، تداعب، بطلوط، ووضعت أمامه خفاشا أسود مطاطيا  
ولكن هناك خمسة اختلافات بين الصورتين، حاول أن تجدها



www.44077.com



# المرعب

## والأولاد

يا خبير، الأولاد ذاهبون للحقل الشكري  
بالأزياء المخيفة، ولكن عندما وصلوا إلى باب  
الدخول فوجدوا يصور لأشباح تطير في كل مكان  
كمفاجأة لهم، يا ترى كم شعباً خرج من الباب؟

## الكلمات المتقاطعة

6 5 4 3 2 1

1					
2					
3					
4					
5					
6					

## فوازير

1. ما الحيوان الذي يستطيع أن يطير  
إلى الخلف؟
2. ما جمع عندليب؟
3. من هو الخال الوحيد لأولاد عمك؟

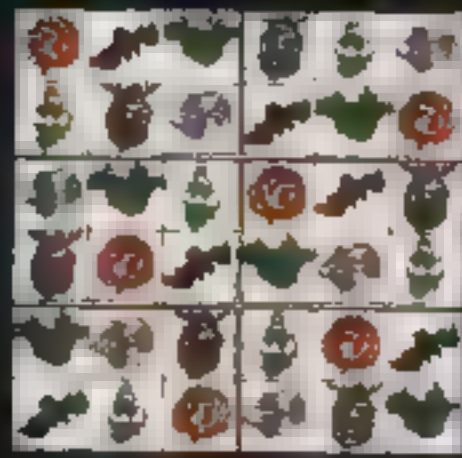
1. أفقياً: من النباتات، أداة نقي
2. عكس صديق، انتهى (معكوسة)
3. هودة
4. خوف (معكوسة)، ثلثا (باب)
5. تنزل من العين
6. متشابهان، طاولة

1. رأسياً: جمع (نعبان)
2. الأبيض
3. مصادق
4. حرف جر
5. أداة نقي جزم، قاحلة
6. ابتعد شيئاً فشيئاً

## الطول



الطول



الطول



الطول



الطول



# العمدة «نمساوي»



Disney











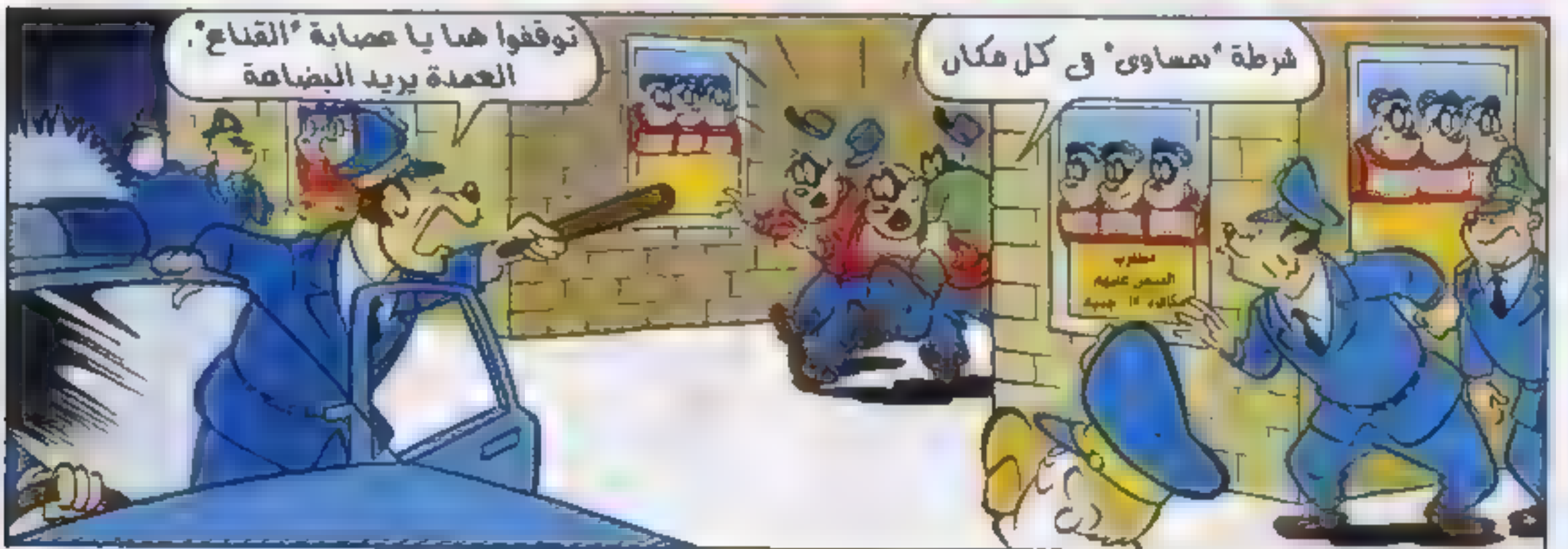
























رولا هانى فؤاد  
11 عامًا - القاهرة



رسم:  
رضوى السيد العربى  
12 عامًا - بورسعيد



أحمد شوقي  
10 أعوام - الزيتون - القاهرة

ثيلى محسن كرم  
7 أعوام - مدينة نصر - القاهرة

## شعر

ميكى يا ميكى  
يا عزيزة على  
بنجيكى  
على رجوعك  
دايمًا فى قلبى  
وفى أسبوعى  
وطول الوقت  
ميكى يا ميكى  
ميكى يا ميكى

أنت صديقى  
كل عيلتنا  
ونهنيكى  
يا حبيبتنا  
وفى خيالى  
باشوفك مرة  
بتشغلى بالى  
يا كل حياتنا  
يا مجلتنا

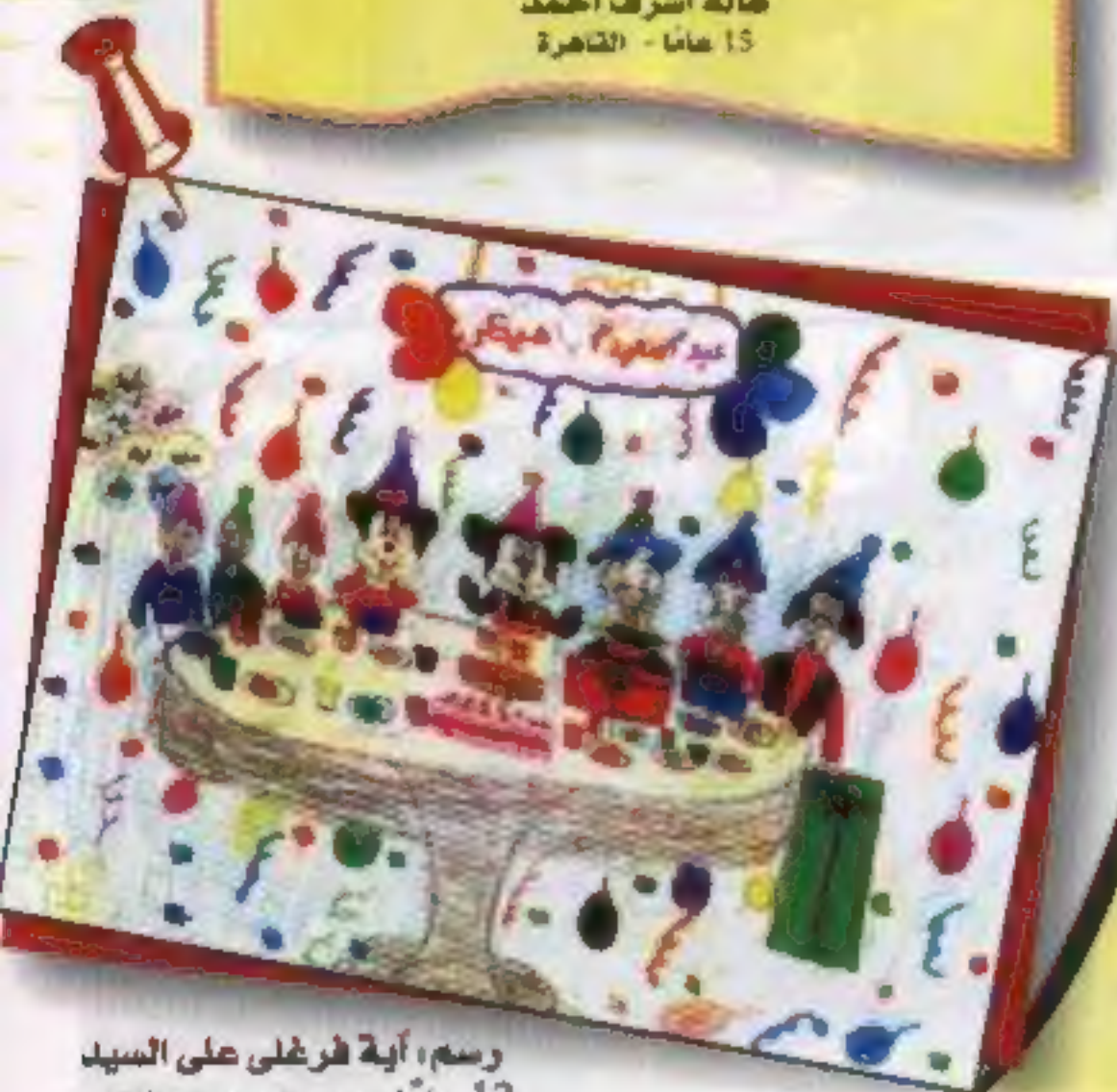
هالة أشرف أحمد  
15 عامًا - القاهرة

## هل تصدق؟ سمك بأربع عيون

تعيش فى «المكسيك» سمكة يسميها الناس بلغتهم الجارية «كاترو هويسوس»، أى ذات العين الأربع. وفى حقيقة الأمر لا تملك هذه السمكة سوى عينين اثنتين، ولكن كل عين تنقسم إلى قسمين: قسم علوى صالح للرؤية فى الهواء، وآخر سفلى صالح للرؤية فى الماء، وينتفع السمك بهذا الجهاز الفريد فى كشف أعدائه.. فهو سمك صغير يعيش فى الماء الضحل ويقضى أغلب وقته عند سطح الماء، ورأسه خارج بعض الشيء عنه؛ بحيث يسمح للقسم العلوى من عينيه بمراقبة ما هو فوق الماء!!

آية مجدى عبد البر صفا الله  
11 عامًا - القاهرة

رسم: آية فرغلى على السيد  
12 عامًا - مصر الجديدة - القاهرة





## افضح كركر

ساعدت الأم ابنها في حل  
تعارين الرياضيات، وعندما  
ذهب التلميذ إلى المدرسة  
وعاد إلى البيت قال لأمه: آسف  
يا أمي، لقد أعطاك الأستاذ  
صفراً!

أسماء بركات إبراهيم  
10 أعوام - أسبوط



منة الله محمد زكي  
13 عامًا - القاهرة



محمد عبد الفتاح عبد الموجود  
10 أعوام - القاهرة



يوسف صبر مكرم  
9 أعوام - مصر الجديدة - القاهرة



سوسن سعد محمد  
15 عامًا - الدقهية

## ميكى

رئيس مجلس الإدارة

محمد أحمد إبراهيم

رئيس التحرير  
أشرف البيومي  
مدير التحرير  
داليا محمد إبراهيم  
المدير الفني  
حسنيف الرشيدى  
سكرتير التحرير، هبة محمود  
المحررون

ريهام زكريا - عاطف عبدالفتاح

إكرام محمد إبراهيم - سماح إمام

السكرتارية الفنية

عبد العزيز إبراهيم

مصطفى أسعد - باسم عبدالمنعم

التحرير والمراسلات

ص.ب. 6 إمبابة - الجيزة - مصر - رمز بريدى 12411

mickey@nahdetmisr.com

Tel: 02/33042682 - Fax: 02/33042681

خدمة العملاء: customerservice@nahdetmisr.com

سعر النسخة داخل جمهورية مصر العربية 2.5 جنيه مصري

سعر النسخة خارج جمهورية مصر العربية دولار أمريكي

الاشتراكات

الأهرام، شارع الجلاء - القاهرة - البريد الإلكتروني

subsc@ahram.org.eg

Tel: 02/27704435 - 02/27704565 - Fax: 02/27704535

سنوي، 136 جنيه مصري 40 عدد مجلة ميكى + 12 سوبر ميكى

نصف سنوي، 68 جنيه مصري 20 عدد مجلة ميكى + 6 سوبر ميكى

ربع سنوي، 34 جنيه مصري 10 عدد مجلة ميكى + 3 سوبر ميكى

تصوير عن شركة نهضة مصر للصناعات والإعلام في م.م.

بترخيص من دار نهضة مصر للطباعة والنشر في م.م.

ساحبة الإشراف الوحيد لهذا المصنف من شركة والت

موزنى العالمية (أوروبا، الشرق الأوسط وإفريقيا).

© The Walt Disney Company Licensing (Europe Middle East & Africa)



طُبعت بمطابع نهضة مصر

رقم الإيداع: 1331/2004 الترخيم الدولي: ISSN 1119-1899



## سؤال الأسبوع

ردًا على سؤال العدد 206،  
لماذا يخاف الفيل من الفار؟

عشان خايف يدوس عليه.  
maka\_008\_man@hotmail.com

الفيل عليه ديون للفار.  
sarasharawy@hotmail.com

كل أسبوع سؤال جديد، منتظرون بسرعة  
ردك عليه يمكن يجازقنا لقوز.  
وكل شهر أربعة فائزين، أرسل أطرف  
وأسرع إجابة فرستك في الفوز تكبر.

يمكن نظره ضعيف.  
عبد الله صالح  
13 عامًا - العاصفة - الإسكندرية

من ساعة لما هزمه الفار في لعبة الشطرنج.  
سلوة مجدى  
saso\_lovely97@yahoo.com



# مفاجأة الطماطم



H 2383

